

SYNACOUSTIQUE

FORMATION
ACOUSTIQUE & ÉNERGIE DU BÂTIMENT
 en partenariat avec SYNACOUSTIQUE
 mardi 15 & mercredi 16 Mai au CFAA > 308 avenue Thiers Bordeaux
 Bulletin d'inscription & programme
 Prix en charge par l'OPCA-PL pour les salariés d'agence & par le FF-PL pour les architectes libéraux

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DE LA FORMATION

- Repérer dans un projet de construction ou une situation existante à réaménager les points susceptibles de poser des problèmes de bruit
- Comprendre les interactions, entre la maîtrise du bruit, et la conception de l'enveloppe du bâtiment, de la ventilation, et du choix d'un équipement technique
- Donner des méthodes et des logiques qui prennent en compte, dans le dessin, les bases de l'énergie acoustique
- Appréhender les notions d'acoustique environnementale et le confort acoustique intérieur
- Comprendre le sens d'une scénographie sonore - à intégrer en phase esquisse - à intégrer la qualité d'espace, le mieux vivre et l'esthétique sonore du bâtiment

INTERVENANT
 Didier BLANCHARD / SYNACOUSTIQUE
 Gérant - Acousticien

PROGRAMME

Journée 1
 Partie 1 : Notion de base en acoustique
 Notions techniques fondamentales en acoustique
 Notions élémentaires sur le décibel, la fréquence, la pression, le niveau onct, le puissance...
 Notions sur les termes utilisés en acoustique du bâtiment

Partie 2 : Présentation des textes applicables pour l'acoustique du bâtiment
 Dans le bâtiment s'appliquent les 3 types de textes suivants:

- La réglementation
- Les référentiels qualité (type, habitat & environnement, Qualité...)
- Les normes en vigueur

Partie 3 : Comment aborder l'énergie du bâtiment en combinant acoustique et thermique

Partie 4 : Exemple appliqué sur la combinaison acoustique et thermique

Journée 2
 Partie 1 : les critères de qualité pour concevoir un environnement sonore

Partie 2 : Visite commentée sur site du bâtiment MERONA à Pessac avec combiné acoustique et thermique

Public : architectes, salariés d'agences, paysagistes, maîtres d'ouvrages

Tarif : > 700 € net - 350 € net pour les architectes inscrits depuis moins de 2 ans

Contact & inscriptions
 Florence Farpeaut & Contone Léger
 t él. 05 57 54 06 98 /
 Fax. 05 56 52 53 57 /
 email : class@330.com

Accès
 308 avenue Thiers - rive droite
 33100 BORDEAUX
 Tramway Ligne A / Station « Galin »
 Parking à proximité

synACOUSTIQUE

Centre
 formation
 Architectes
 Acousticiens

ACOUSTIQUE ET ENERGIE DU BATIMENT

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DE LA FORMATION ACOUSTIQUE (15&16 mai, CFA, Bordeaux)

- Repérer dans un projet de construction ou une situation existante à réaménager les points susceptibles de poser des problèmes de bruit
- Comprendre les interactions, entre la maîtrise du bruit, et la conception de l'enveloppe du bâtiment, de la ventilation, et du choix d'un équipement technique
- Donner des méthodes et des logiques qui prennent en compte, dans le dessin, les bases de l'énergie acoustique
- Appréhender les notions d'acoustique environnementale et le confort acoustique intérieur
- Comprendre le sens d'une scénographie sonore - à intégrer en phase esquisse
- Intégrer la qualité d'espace, le mieux vivre et l'esthétique sonore du bâtiment

Adresse et coordonnées

13 CFAA / 308 avenue Thiers / 33100 BORDEAUX
 Accès tramway Ligne A / station GALIN / parking à proximité

[Merci de cliquer et vous inscrire en téléchargeant le dossier](#)

AOR Bâtiment

Synacoustique a le plaisir de vous informer qu'il vient de livrer 3 projets ayant fait l'objet de mesures acoustiques dans le cadre de nos missions AOR (Assistance aux Opérations de Réceptions).

208 GARIBALDI (69)

Nous sommes très heureux d'avoir réceptionné ce bâtiment qui devient également la nouvelle agence AFAA avec nos architectes préférés Philippe Audart, Marc Favaro et Damiens Poyet sans oublier toute leur équipe. Ce projet a permis une véritable réflexion sur l'environnement sonore d'un bureau d'architecte qui demande des usages très marqués dans un environnement ouvert à

EPHAD LANTON (33)

L'objectif du confort acoustique pour un EPHAD est d'intégrer les zones de vie commune où les familles se retrouvent comme un lieu ouvert mais où chaque famille doit pouvoir se sentir chez elle. La particularité de ce projet était de concevoir un bâtiment dans un site nu au démarrage des travaux en sachant que lors de sa réception il serait construit un lotissement de maisons

POLE SOCIAL NANTES NORD (44)

L'enjeu de ce projet était de prendre en compte des contraintes thermiques importantes tout en apportant des réponses acoustiques adaptées.

proximité d'une voie routière très passante. Le résultat démontre que la qualité d'agencement est primordiale après l'isolement des façades pour apporter une véritable harmonie sonore intérieure.
[++ synacoustique.com](http://synacoustique.com)

individuelles

© Synacoustique - Concepteur en environnement sonore - Expert en acoustique | siège : 25, rue Rode CS 81754 33075 Bordeaux cedex